



**Corso di Laurea Triennale in LETTERE**  
**Classe delle Lauree L-10**  
**Curriculum MODA, ARTE, DESIGN E CULTURA VISIVA**  
<https://it-let.unibg.it/>

NAME:  
COGNOME:  
MATRICOLA:

**PIANO DI STUDI A.A. 2023-2024**  
**per gli studenti immatricolati nell'a.a. 2023-2024**

**1° ANNO**

**ESAMI OBBLIGATORI**

Codice	SSD	Denominazione insegnamento	CFU	semestre	TAF	
24211	L-ART/04	Storia del costume e della moda	8	II SEMESTRE	C3	
24318	L-ART/05	Istituzioni di storia del teatro	Storia del teatro greco e latino	12	II SEMESTRE	AAI
			Storia del teatro medievale e rinascimentale			
24331	L-ART/03	Storia del design	8	I SEMESTRE	C3	
24333	L-ART/01	Storia dell'arte medievale, rinascimentale e moderna	Storia dell'arte medievale	4	I SEMESTRE	C3
	L-ART/02		Storia dell'arte rinascimentale e moderna	4	II SEMESTRE	
24332	L-ART/03	Storia dell'arte contemporanea e Museologia	Storia dell'arte contemporanea	6	I SEMESTRE	
	L-ART/04		Museologia	4	I SEMESTRE	
24125	\	OFA: Competenze linguistico-logico-deduttive				

**8 CFU a scelta tra:**

24319	L-LIN/03	Letteratura francese	8	I SEMESTRE	C1
24322	L-LIN/13	Letteratura tedesca	8	I SEMESTRE	
24320	L-LIN/10	Letteratura inglese	8	I SEMESTRE	
24321	L-FIL-LET/10	Letteratura italiana e arti dal Medioevo all'età moderna	8	II SEMESTRE	

**6 CFU a scelta tra:**

CCLFRAA2	L-LIN/04	ADD Lingua francese A2	6	\	AAF
CCLENGB1	L-LIN/12	ADD Lingua inglese B1	6	\	AAF
CCLTEDA2	L-LIN/14	AAL Lingua tedesca A2	6	\	AAF

**TOTALE PRIMO ANNO 60**

**2° ANNO**

**ESAMI OBBLIGATORI**

Codice	SSD	Denominazione insegnamento	CFU	semestre	TAF
92108	L-ART/03	Comunicazione visiva	6	\	C3
24177	L-ART/06	Teoria e tecnica del linguaggio cinematografico	6	\	AAI
24334	M-FIL/05	Semiotica della moda	6	\	B2
24265	L-FIL-LET/11	Letteratura italiana contemporanea: parola, immagine, design	6	\	B1
24306	L-LIN/03	Culture dell'immaginario (arte, moda e letteratura francese moderna e contemporanea)	6	\	C1
24280	L-FIL-LET/14	Letterature e culture visive I	6	\	C1
24339	\	Tirocinio e Stage	10	\	AAF

**8 CFU a scelta (diverso da quello scelto al I anno) tra:**

24319	L-LIN/03	Letteratura francese	8		C1
24322	L-LIN/13	Letteratura tedesca	8		
24320	L-LIN/10	Letteratura inglese	8		
24321	L-FIL-LET/10	Letteratura italiana e arti dal Medioevo all'età moderna	8		

**6 CFU a scelta (nella medesima lingua straniera del I anno) tra:**

24134	L-LIN/04	Lingua francese A	6	\	C2
24135	L-LIN/12	Lingua inglese A	6	\	
24137	L-LIN/14	Lingua tedesca A	6	\	

**TOTALE SECONDO ANNO 60**

**3° ANNO**

**ESAMI OBBLIGATORI**

Codice	SSD	Denominazione insegnamento	CFU	semestre	TAF	
24338	L-FIL-LET/05	Il mondo greco: continuità e trasformazioni di un paradigma culturale	8	\	B2	
24259	M-DEA/01	Antropologia culturale	6	\	B3	
24335	L-FIL-LET/02	Testi e immagini dall'antichità classica alla modernità	Cultura letteraria greca	8	\	B4
			Cultura visuale greca			
24200	\	Prova Finale	6	\	AAF	

**12 CFU a scelta tra:**

67060	M-STO/01	Storia medievale	Storia medievale A	12	\	B3
			Storia medievale B			
24307	M-STO/02	Storia rinascimentale e moderna	Storia rinascimentale e moderna A	12		B3
			Storia rinascimentale e moderna B			
24230	M-STO/04	Storia contemporanea 1	Storia contemporanea 1 A	12		B3
			Storia contemporanea 1 B			
24316	M-FIL/04	Estetica	Estetica	12		B3
			Estetiche della contemporaneità			

**6 CFU a scelta tra:**

24317	INF/01	Introduzione all'informatica umanistica	6	\	AAI
24340	L-ART/07	Fondamenti di storia della musica	6	\	
24225	ING-IND/35	Gestione Aziendale nelle Industrie Culturali e Creative	6	\	
24239	ING-IND/15	Tecnologie per il design di moda	6	\	

**Sceita libera dello studente\***

14

**TOTALE TERZO ANNO 60**

**TOTALE CFU PER IL CONSEGUIMENTO DEL TITOLO 180**

**\*SCELTE LIBERE**

Moduli a scelta libera dello studente. L'elenco completo è pubblicato alla pagina

<https://it-let.unibg.it/it/il-corso/piano-di-studio>