



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI BERGAMO

Dipartimento  
di Lettere, Filosofia,  
Comunicazione

LABORATORI DI LETTERE

# Filologia boccacciana

6 CFU | SSD LIFI-01/B - Filologia della letteratura italiana

## CONTENUTI

Il laboratorio propone l'esercizio della ricostruzione del testo di alcuni passi del *Corbaccio*, opera tra le più fortunate di Giovanni Boccaccio, come dimostra l'alto numero di testimoni manoscritti – oltre 80 – giunti fino a noi, unitamente alla loro esegesi linguistica e stilistico-retorica. Dopo una ricognizione della storia del testo boccacciano attraverso l'esame delle sue edizioni, dalla *princeps* impressa a Firenze nel 1487 all'edizione procurata nel 1994 da Giorgio Padoan sulla base del codice Mannelli, si passeranno in rassegna i principali problemi della *restitutio textus* della prosa boccacciana e si presenteranno alcuni casi di recupero delle fonti classico-medievali attinte dal Certaldese.

## OBIETTIVI

Il laboratorio presenta gli strumenti ecdotici ed esegetici per l'allestimento di un saggio di edizione critica del *Corbaccio* e mostra come arrivare alla costituzione del testo, con riguardo a un'analisi sistematica della lingua e dello stile della prosa di Boccaccio, sin da uno studio integrato dei più importanti testimoni manoscritti latini del libello. Il laboratorio si prefigge, così, di introdurre i partecipanti al cantiere editoriale del filologo.

## VALUTAZIONE

Il laboratorio prevede una frequenza minima obbligatoria pari all'80% delle attività d'aula. L'idoneità è ottenuta presentando un elaborato individuale redatto sulla base del materiale assegnato dal docente.

## REFERENTE

**Luca Lombardo**

## PERIODO

**II SEMESTRE**

3° sottoperiodo  
36 ore

## MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Numero massimo  
di partecipanti: 25

Iscrizioni **entro il 15/2/2026**  
via email: [luca.lombardo@unibg.it](mailto:luca.lombardo@unibg.it)